

 <b>luz casanova</b> colegio	<b>TEMPORALITZACIÓ UNITATS DIDÀCTIQUES (T.U.D.)</b>		<b>NIVELL: 2n ESO</b>	<b>AVALUACIÓ: 3ª</b>	<b>CURS 24/25</b>
	<b>Professor/a: José M.Gamazo</b>	<b>Professor/a reforç:</b>	<b>MATÈRIA: MÚSICA</b>		

CONTINGUTS	CORRESPON AMD TEXT	DATA CONTROL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La textura: definició i tipus.</li> <li>- Els principals compositors de música i dansa.</li> <li>- Creació de diferents ritmes i melodies amb 2 acords (Tónica i dominant)</li> <li>- La notació musical en la música en el s. XX. Compassos , melodies, ritmes, etc.</li> <li>- Els diferents elements que formen el so: altura, intensitat, timbre, durada, ritme i melodia.</li> </ul>	TEMA 7	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pautes bàsiques para crear una composició rítmica amb pulsacions binaries i ternaries.</li> <li>- Creació i improvisació de motius ritmics i melòdics a partir d'una pauta donada.</li> <li>- Improvisació lliure a partir de expresions amb instruments reciclats.</li> <li>- Creació de melodies amb consonancia amb les arts plàtiques.</li> <li>- Els compassos de 4/4,3/4,2/4 i 6/8.</li> </ul>	TEMA 8	<b>EXAMEN</b>  23/05
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferents manifestacions musicals i d'arts escèniques en el s. XX: música, dansa, lliteratura</li> <li>- Creació d'un text per a la seua posterior instrumentació</li> <li>- Manifestacions musicals a partir de la combinació de lliteratura-dibuix i música.</li> <li>- Composició d'una melodia , vinculada a un text i imatges.</li> <li>- Creació d'un video amb imatges, sons i text creat per els alumnes.</li> </ul>	EXPOSICIÓ	<b>EXPOSICIÓ</b>  6/06